29 EYLÜL CUMA • SAYI: 2006/03 • 1.50YTL. (KDV DAHİL) K.K.T.C. FİYATI: 1.75YTL.

3

HAFTALIK 24 SAYFA

ISSN 1307-1038-0-4

FERMUAR

- Tayyip bey, 2 Ekim'de Bush'la görüşmeye gidecek...

MACERAYI SEVEN ADAM

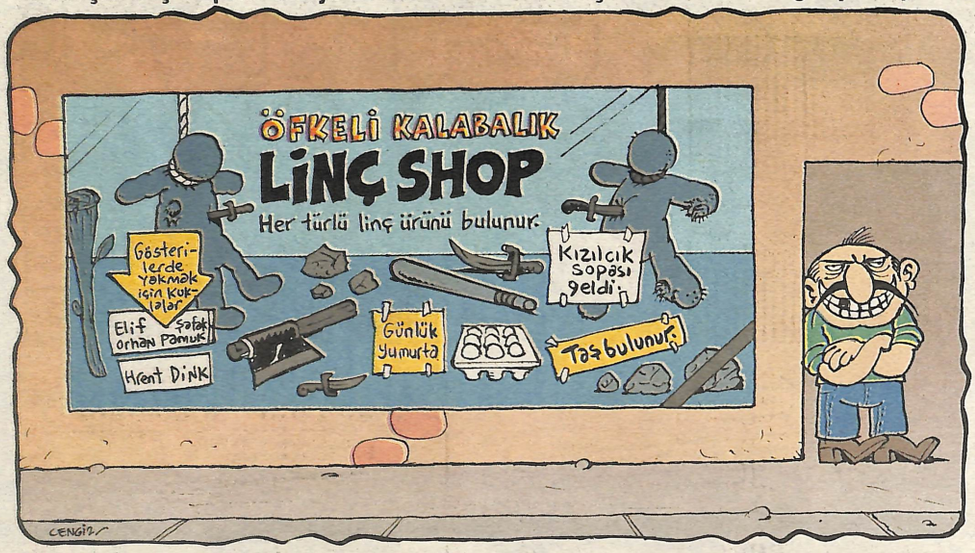
DELİ CEVAT

FEVKALBEŞER

ŞERAFETTİN

CİHANGİRDE BİR EV

AB karşıtı linç ekipleri adliye'nin önlerinde serbestçe icraatlarını sergileyebiliyor...



Ramazanla beraber geleneksel "oruç tutmayan gençler dövüldü" haberleri de başladı...

Google'da, çocuk pornosu aramalarında Türkiye 2. çıktı...

Konuşmasında İslam'a hakaret eden Papa'ya, Müslüman ülkelerden tepki var...

Okullarda uyuşturucu satışına engel olunamıyor...

PAŞA GÖNÜL KRİTERLERİ

• Yaratıcı ortamların bambaşka bi jargonu var. Mesela, bi fikrin olumsuz yanlarını gözden geçiren biri **"Ben şu an şeytanın avukatlığını yapıyorum!"** diyebiliyor. **"Bırag ulan bu işleri, en nihayetinde iş konuşuyoruz, ne diye iblisin savunmasını üstlendin durduk yere, dürrük!"** diyemiyosunuz.Aynı durumun **"asit test"** diye bi başka tanımı var, daha anlaşılır. **"Gün içinde dönücem"** lere hiç girmiyorum. (Onun da **"bi alo derim"** gibi, daha steril bi yorumu var, tanık oldum mu, oldum.)

• *"Dünya tek bir ülke olsa, başkenti İstanbul olurdu!"*
Napolyon

• *"Neden geldim İstanbul'a?"*
Burhan Çaçan

• **"Sesli düşünüyorum"** diyen var. Sanki istediği zaman düşünmemek elindeymiş gibi.Ve fakat bazıları öyle acaip düşünceler seslendiriyor ki, **"Ulan bu yalnız başına kaldığında acaba neler düşünüyo?"** diye merak ediyosunuz. **"Sessiz kalırsam, düşünmüyorum sanarlar"** zannına kapılan da vardır elbette. (Bu arada kadınların günde ortalama 20 bin, erkeklerinse sadece 7 bin kelime konuşmaları?! Buna "sesli düşünme" denemez, "her düşündüğünü seslendirme" daha uygun.) Parmaklarını büküp **"tırnak içinde"** konuşanlara hiç girmiyorum.Bunların bi eski modeli de **"altını çizerek"** söyler lafını.

• *"Zehir değil, doz öldürür!"*
Goethe

• *"Kadehinde zehir olsa, ben içerim, bana getir!"*
Emel Sayın

• **"Atıyorum"** diyorlar ve hakkaten de atıyorlar. Önceden söyleyince durumun niteliği değişiyomuş gibi. İyi, **"Öpüyorum"** niteliği değişiyomuş gibi. İyi, "Öpüyorum" deyip deyip olur olmaz öpelim o zaman! Atma arkadaşım, atıyosan da o kadar uzağa atma, tutamıyorum. Sen atıyosun, ben yazıyorum. "Atıyorum" şahsı, belli ki yazarlığı da bi "atma-tutma işlemi" olarak görüyor... **"Bu konuyu şimdilik parkedelim"** diyen de oldu. "Özel mülkiyettir, yabancı konu parkedemez!" (En azından tek kulağın çınlasın Barış Gökpınar. Barış, rahmetli ustamız Oğuz Aral'ın evinde oturan ez mesai arkadaşım.)

• *"Bana bir kaldıraç verin, dünyayı yerinden oynatayım!"*
Arşimet

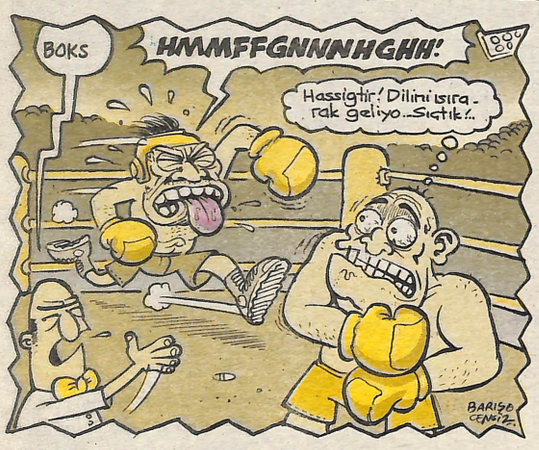
• *"Kaldıramazsan, kaldırırlar gülüm!"*
Banu Alkan

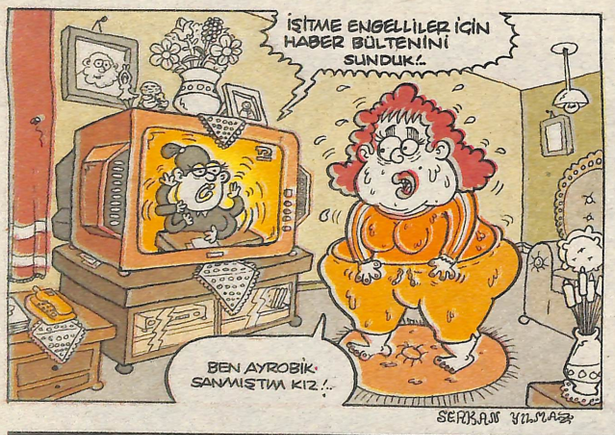
• **"Aynı fikir benim de aklıma gelmişti"** bitsin artık...

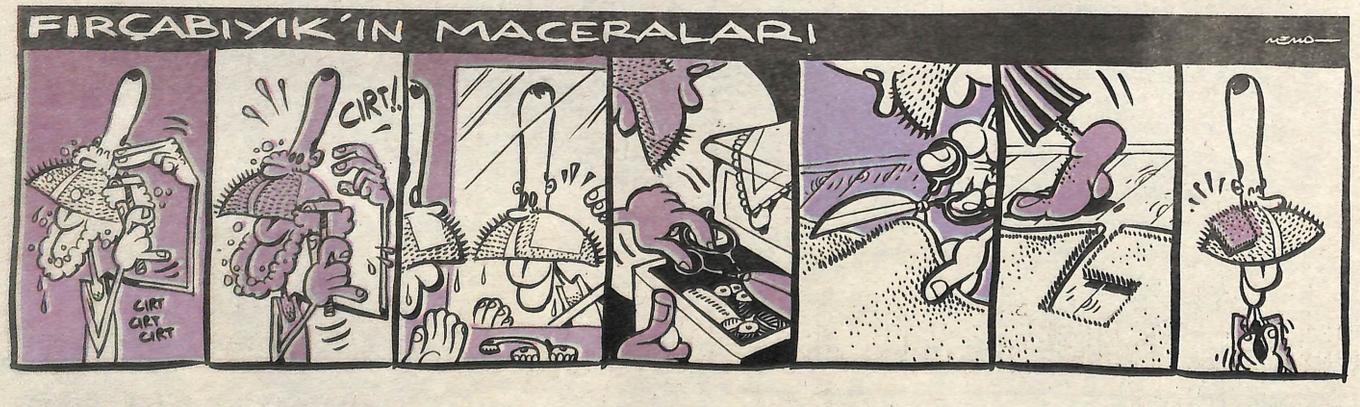
Vedat ÖZDEMİROĞLU

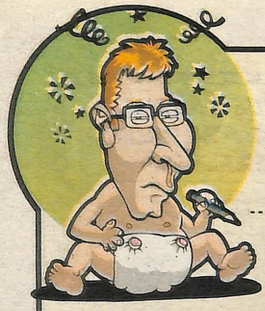
Bazı semtlerde ramazan davullarına yasak geldi...

Lise öğrencileri arasında yapılan araştırmaya göre öğrenciler Allah'tan çok ÖSS'den korkuyor...









BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

- Papa dediğin "gizli işsiz", bırakın ne diyorsa desin yancı!..
- Sana "Irak" olabilir ama bana çok yakın...
- Kıbrıs: Türken Rauf!
- Batıda Tanrı in, Allah out: Al sana laik Avrupa, al sana dinci devlet Vatikan!
- Pluton'u yıllarca gezegen sandık, tırt çıktı.
- **Bedri Baykam** ve 8 ergenlik arkadaşının "Karma Peçete Sergisi" drav-art'ta!..
- "Hele bi reklam girin hele, Allah büyüktür!" (İbo-İbo Şov'dan)
- Redbullah: Enerji içeceğiyle zindelik kazanan!
- "Uyu ve Oyna" diye bebek bezi sloganı var, n'apıcak, uyuduktan sonra rüyada mı oynıcak sabi?..
- Alışveriş tanrısı: Migros!
- Niye bizim törelerimizde cinayet var da can kurtarma teknikleri yok?
- Şeftali suyu, suyu battaniyedir...
- Türk'e son isteğini sormuşlar, "Nokya şarzı olan var mı?" demiş...
- Çoban kavurma: Görevi suistimal.
- "Günün birinde" nedir, ya ne olacağıdı?
- Peki "tatlı dillim, güler yüzlüm ve ceylan gözlüm" tarifine göre robot resim çizilse ya...
- Renkleri "Lila-siklamen" olan takımın deplasmanına gidilmez...
- **Nuri Alço** gerçek hayatında esmermiş...
- "Onarıcı bakım serisi" deyince, insanın aklına güzellik kreminden çok bakım çantası geliyo.
- Bir insanın gözü, bir köpeği bir yerden ısırıyorsa, bu bir haber değildir...
- Niye "Bekarlardan sorumlu devlet bakanı" yok?
- Çay Tanrısı: Termos!
- "Karakucak Yağlı Güreşleri"ne ölürüm de katılmam...
- Klişeden sıkılmış kırkdörtlerce insan var...
- Düseltmen aronayor!
- Dünyanın coğrafyasını değiştiren, tarihini de değiştirir...
- **Patrik**, 42 yıldır bi metafizik problemini çözmeye çalışıyomuş...
- Yılda, bari bi kere "Avustralya" yerine "Okyanusya" diyelim...
- Kievli'ye de Trabzon güney...
- Her ne olduysa, olasılıklardan biri olmuştur...
- **James Bond**, Ankara'ya atansa ya, "006" diye...
- Peki **NASA**'nın Mars Dairesi'nden Jüpiter Dairesi'ne "eş durumundan" geçiş mümkün müdür?...
- "Sonuncu Enternasyonal" **Deniz Baykal**'ın başkanlığında başladı...
- Koşu parkurunda bu kadar yürüyen başka kavim var mıdır?
- Trafik canavarı, içimizdeki **Recep Yazıcıoğlu**'nu durdurmasın...
- **Yunus Emre** odun taşısın, Yunus Bülbül şov sunsun: Kader.
- Hayatta en sevmediğim üç şeyden ikisi kafa karışıklığıdır!
- Biberon, bebek matarasıdır...
- Dünya bir sahneyse, kulis neresi?
- Yeni haşlayanlar için patates: Önemli olan, yakalanmayanın pişmanlığı...

C M Y K Cyan (Mavi) Magenta (Kırmızı)

CENGİZ ÜSTÜN

Tribal

Grafeksiyon

Dişleri porselen yaptırdım. Saçları da öyle.. Kütahya - Hand - made.

İncaden Harvey Keitel'e benziyorum ama bu parmağıma mandolina geçirmeme engel değil.

Fiii!

31. Fantom Hulusi (Sonuncu)

OLUM MAĞARAYA GÖZ KULAK OLUN, BENİM ŞEHİRDE İŞİM BİRAZ UZAYA - BİLİR..

LAN, İNTERNET KAFE'YE GİDİYOSUN YİNE DİMİ?..

HEA. GOOGLE'DEN BİŞEY ARATAYIM MI? İSTER MİSİN?.'

GORİL ABİ

Tayyareye ziyadesiyle geciktik, hatun.

Su öztürkçe takıntını bıraksan artık Arnold.

Bilakis ziyadesiyle memnunum bu durumdan Mary. Enjoy Yourself.

Hahaha.

Derebeylik rejimine kaskımdaki ponponlar ve eldeki oklava ile son veremiyecem aga! Anladım!

Atta öyle güzel şahlanıyor ki, oradan bi gaz alıyorum gar, çıt almıyorum değil.

Arna ponpon?

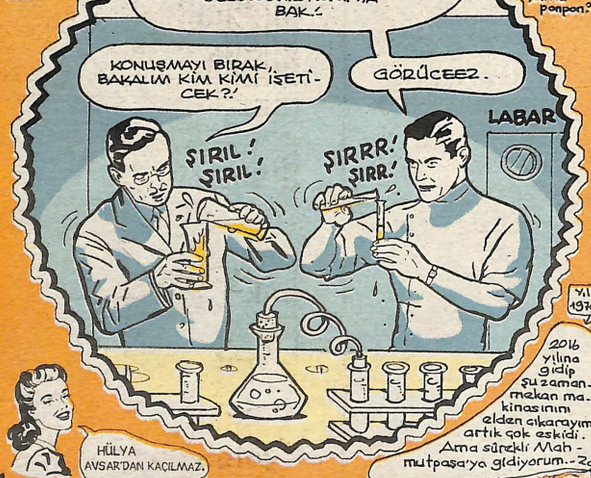
AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

Abi evrimimi tamamlayamadım. araya kaynak yapabilir miyim?

Hadi len.

RAMO

ZAMANINDA HUMMALI BİR ŞEKİLDE BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR YAPTIĞIMIZ LABARATUARDA GELDİĞİMİZ NOKTAYA BAK..!



yıl: 1970

2016 yılına gidip şu zaman-mekan makinasının elden çıkarayım artık çok eskidi. Ama sürekli Mahmutpaşa'ya gidiyorum.. Zaman göreceli ama, Mahmutpaşa değişmez... Tek adres.

HÜLYA AVSAR'DAN KAÇILMAZ.

TORİK

MATRIX

-Mor feuş abi, nardesin şu an?

-Tarlabaşındayım! Çabuk alın beni burdan.

-Hemen yandaki balıkalı çaldırıyorum.

-Olmaz, polis var orda!

-Abi sana yanlışlıkla Afrika sive.si programı yüklemişiz. CD'nin geri kalanı da, boşmuş!

-GAEEYOO!

en kötü espsimiz Böyle olsun köşesi

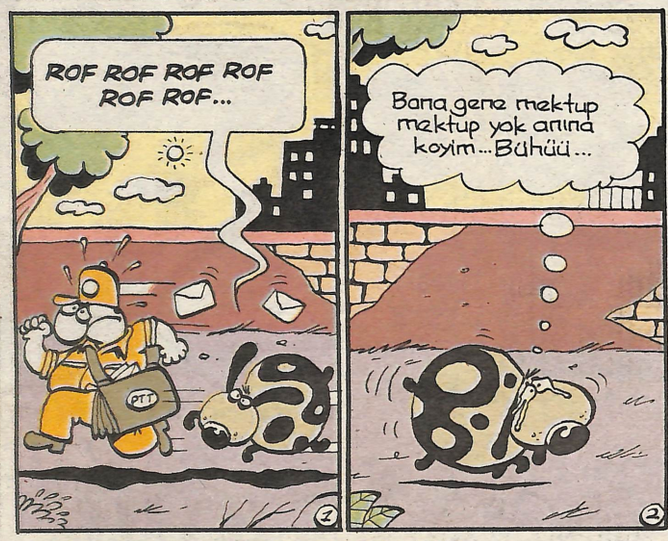
Palerin sıcak tutuyo mu abi?

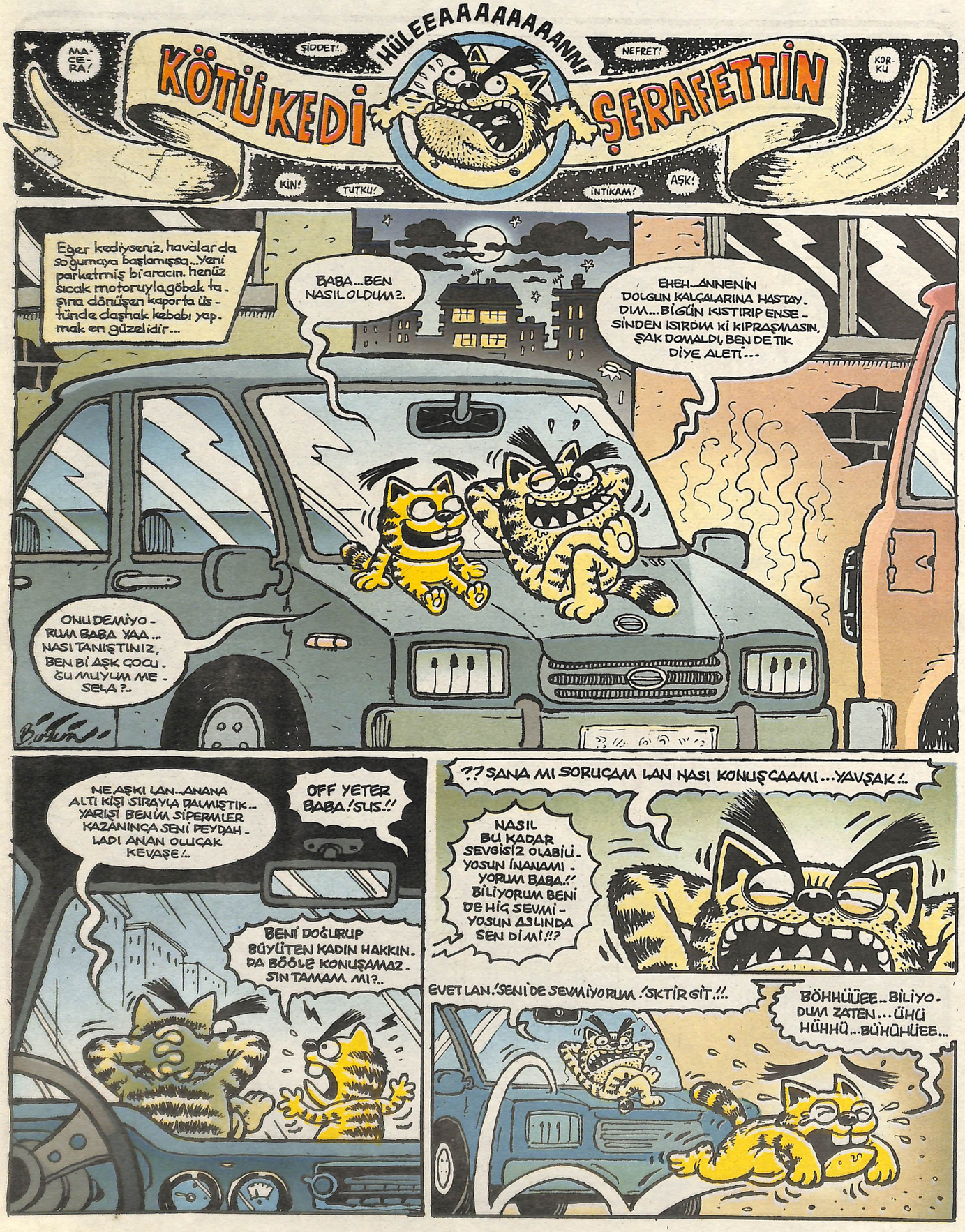
Sular idaresindeki işimi hallet-mek için, Klark'tan Süperman'a geçtik, belki işler hızlanır diye ama burada da gaylya tutulduk.

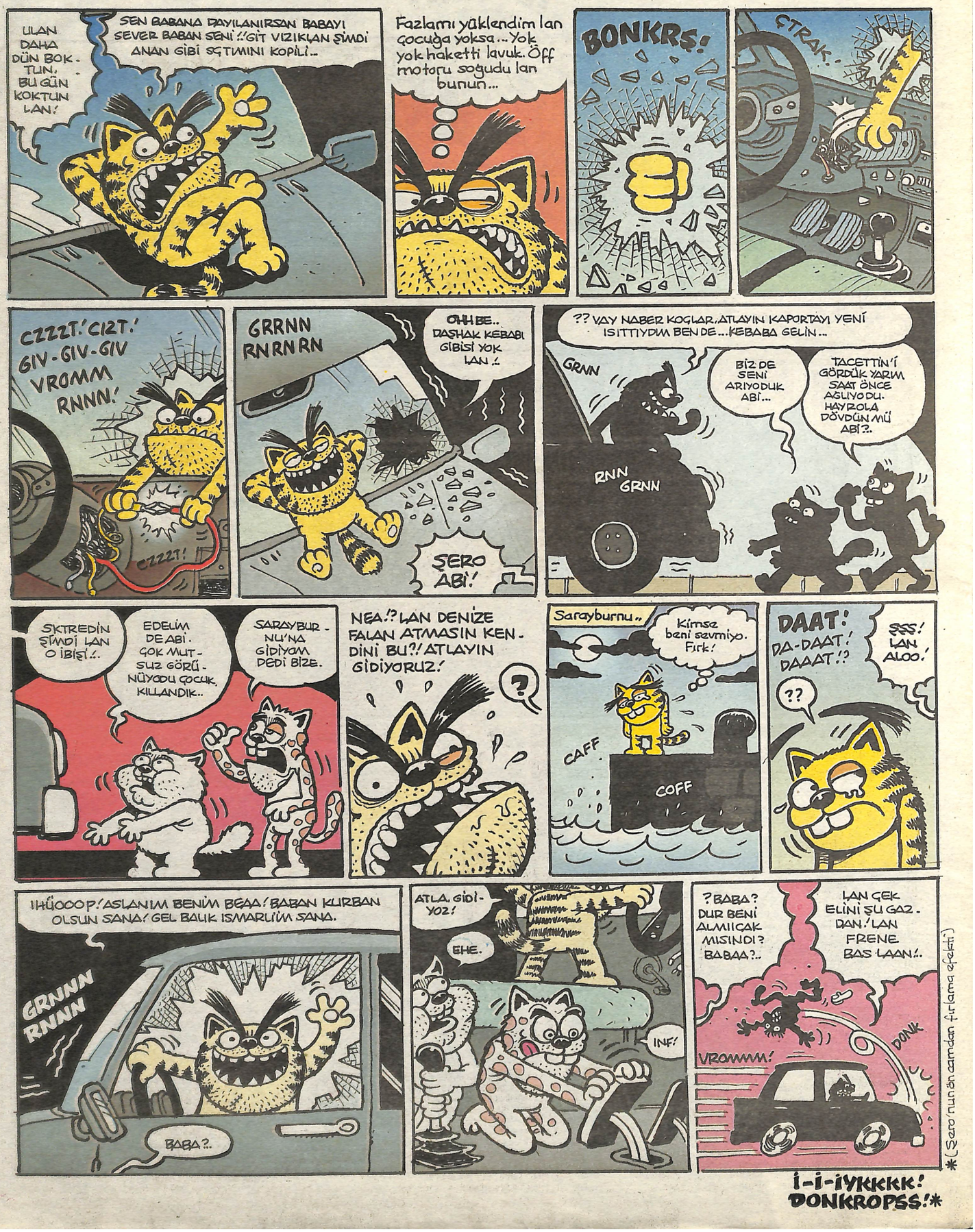
Kışlıkları çıkarıcam artık ben da-malım önü-müz kış.

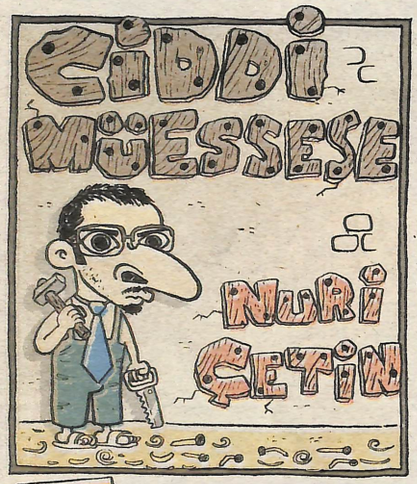
SOL YAP! SOL YAP! TOPLA GEL! HOUUU! KAL ÖYLE!

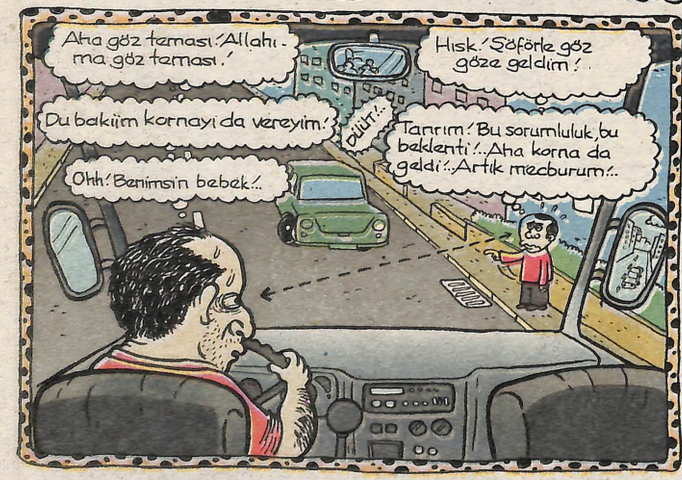
Cihan Ceylan...




MACERA!
SİDDET!
HÜLEEAAAAAAANN!
NEFRET!
KORKU
KÖTÜ KEDİ ŞERAFETTİN
KİN!
TUTKU!
İNTİKAM!
AŞK!
Eğer kediyseniz, havalar da soğumaya başlamışsa...yeni parketmiş bi aracın. henüz sıcak motoruyla göbek taşına dönüşen kaporta üstünde daşhak kebabı yapmak en güzelidir...
BABA...BEN NASIL OLDUM?.
EHEH...ANNENİN DOLGUN KALÇALARINA HASTAYDIM...BİGÜN KISTIRIP ENSESİNDEN ISIRDIM Kİ KIPRAŞMASIN, ŞAK DOMALDI, BEN DE TIK DİYE ALETİ...
ONU DEMİYORUM BABA YAA... NASI TANIŞTINIZ, BEN Bİ AŞK ÇOCUĞU MUYUM MESELA?..
NE AŞKI LAN...ANANA ALTI KİŞİ SIRAYLA DALMIŞTIK... YARIŞI BENİM SİPERMLER KAZANINCA SENİ PEYDAHLADI ANAN OLUCAK KEVAŞE!..
OFF YETER BABA! SUS!!
BENİ DOĞURUP BÜYÜTEN KADIN HAKKINDA BÖÖLE KONUŞAMAZSIN TAMAM MI?..
??SANA MI SORUCAM LAN NASI KONUŞCAAMI...YAVŞAK!..
NASIL BU KADAR SEVGİSİZ OLABİLİYOSUN İNANAMIYORUM BABA!! BİLİYORUM BENİ DE HİÇ SEVMİYOSUN ASLINDA SEN DİMİ!!?
EVET LAN! SENİ DE SEVMİYORUM! SKTİR GİT!!!
BÖHHÜÜEE...BİLİYODUM ZATEN...ÜHÜ HÜHHÜ...BÜHÖHÜEE...


ULAN DAHA DÜN BOK-TUN, BU GÜN KOKTUN LAN!
SEN BABANA DAYILANIRSAN BABAYI SEVER BABAN SENİ!! GİT VIZIKLAN ŞİMDİ ANAN GİBİ SIÇTIMINI KOPİLİ..
Fazlamı yüklendim lan çocuğa yoksa.. Yok yok haketti lavuk. Öff motoru soğudu lan bunun...
BONKRŞ!
ÇTRAK..
CZZZT! CIZT! GIV-GIV-GIV VROMM RNNN!
GRRNN RNRNRN
OHH BE.. DAŞHAK KEBABI GİBİSİ YOK LAN!.
ŞERO ABİ!
?? VAY NABER KOÇLAR.. ATLAYIN KAPORTAYI YENİ ISITTIYDIM BEN DE... KEBABA GELİN..
GRNN
BİZ DE SENİ ARIYODUK ABİ...
TACETTİN'İ GÖRDÜK YARIM SAAT ÖNCE AĞLIYODU. HAYROLA DÖVDÜN MÜ ABİ?..
RNN GRNN
SKTREDİN ŞİMDİ LAN O İBİŞİ!..
EDELİM DE ABİ. ÇOK MUT-SUZ GÖRÜ-NÜYODU ÇOCUK. KILLANDIK..
SARAYBUR-NU'NA GİDİYOM DEDİ BİZE.
NEA!? LAN DENİZE FALAN ATMASIN KEN-DİNİ BU?! ATLAYIN GİDİYORUZ!
?
Sarayburnu..
Kimse beni sevmiyo. Fırk!
CAFF
COFF
DAAT! DA-DAAT! DAAAT!?
ŞŞŞ! LAN ALOO!
??
IHÜOOOP! ASLANIM BENİM BEAA! BABAN KURBAN OLSUN SANA! GEL BALIK ISMARLIM SANA.
GRNNN RNNN
BABA?..
ATLA. GİDİ-YOZ!
EHE.
INF!
?BABA? DUR BENİ ALMIICAK MISINDI? BABAA?..
LAN ÇEK ELİNİ ŞU GAZ-DAN! LAN FRENE BAS LAAN!..
VROMMM!
DONK
İ-İ-İYKKKK! DONKROPSŞ!*
*(Şero'nun ön camdan fırlama efekti)





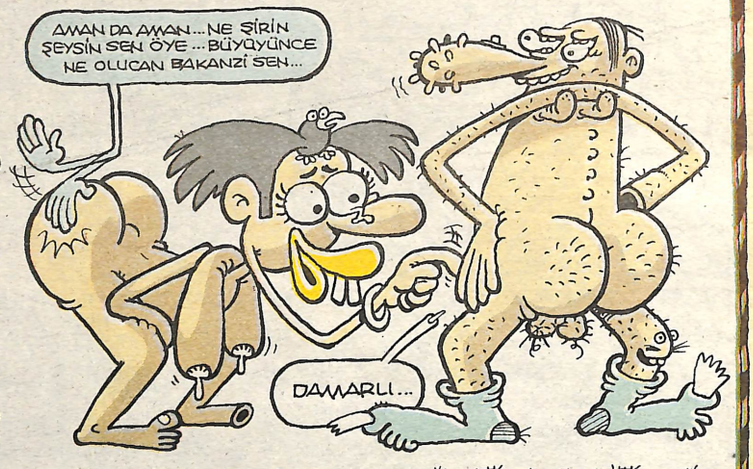
NÜKLEER SAVAŞ SONRASI İSTANBUL 2058
Barış Atar

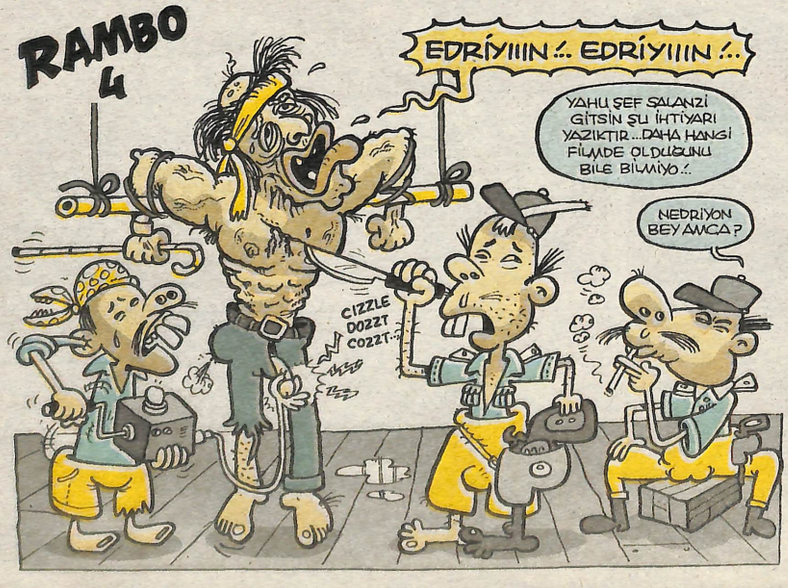
İki saniyede bir tek gözünü kırpan tikli ve üç burunlu muavin yanıma gelerek limon kolonyasını uzattı. "Kolonya cildime iyi gelmiyo savaştan sonra dokunmaya başladı heh heh" diyerek yapmamam gereken samimiyeti gösterdim. Akabinde "Dökiim abi mikrobu gırar" cevabını veren muavin kolonyayı avuçlarıma bocaladı. Nükleer savaş bitmiş hâlâ kolonyanın mikrobu kıracağı düşüncesiyle yaşayan insanlara inanamıyordum. Arka koltukta oturan, üç metre uzunlukta boynu olan babam "Muavin bey ne zaman mola vereceğez? diye çıkıştı. Adam haklı. Üç metre deve gibi boyun var otobüse nasıl sığsın? Muavin ince yalakavâri sesiyle "Abi yarım saatimiz var azcık daha sabret" dedi. Otobüsle halamın düğününe gitmek ne pis bişeymiş. Bi sürü mutant insan, hele arkamdaki sekiz bacaklı teyzenin "firir firir firdevsss" efektiyle uyuması beni iyice sinir etmişti. Çukurtur isminde otobüs firmasıyla, babamın "ucuz yolculuk" felsefesi en iyi bu kadar birleşebilir ne diim ki?... Tikli ve üç burunlu muavinimiz elinde tepsiyle pilli kekleri dağıtıyordu. Yıllar geçip savaş bittikten sonra değişen tek şey kekin içine pil koyulmasıydı. Mutant otobüs yolcuları enerji alıyorlardı. Ben her zamanki gibi dokuz voltluk yedek pilimi çıkarıp dilime değdirmeye başladım. Yanımdaki beş memeli süper babaanne gurul gurul uyuyor, kafası 180 derece omzuma gidip geliyordu ki birden arka koltuklardan "Ahüaaüaa!" diye bir ses duydum. Orta yaşlı ve iki kafalı bi adamın diğer kafası, gördüğü kabus yüzünden bağırarak uyandı. Reflex olarak diğer kafa da irkildiği için kafalar birbirine ritmik şekilde çarpmaya başladı. Bağırma sesinden sonra "Duppak duppak!" diye ritmik şekilde kafa tokuşma sesleri yankılanıyordu otobüsün koridorlarında... Muavin olaya el koyup iki kafayı da elleriyle durdurdu. "Abi biriniğiz uyurken diğeriniğiz de uyusun böyle sakatlık çıkar allah muhafaza tıhğhıhhı" diye muavinin yalakalık silsilesi sürerken uyumaya çalışıyordum. Bunca sessiz uzun otobüs yolculuğundan sonra hareketli bol zurna ve davullu düğün çok fena gelecekti bünyeme. Hele dayımın o sekiz tane koluyla halay çektiğini düşünemiyordum bile. Ondört tane ağzı olan ananemde "hölülülülülü" diye nara atacaktı sevinçten. Mola verdik. "L" şekline giren vücudum biraz olsun rahatladı. Dinlenme tesisinin kafeteryasında otururken otobüsün içinde ossura ossura uyuyan babama baktım. Bizim hayatımızı da dinlenme tesisine çevirmişti zaten iyice. Ulan benim yaşımda bir çok genç üniversiteye, başarıya doğru giderken ben onyedi saatlik yolculuğumda halamın düğününe gidiyordum. Hem de ne halde olduğumu bilip bilmeden. Hem de gündüz gece...

delimasyon@yahoo.com

Kravşn Toltol

FARUKEN BAYRAKTARE



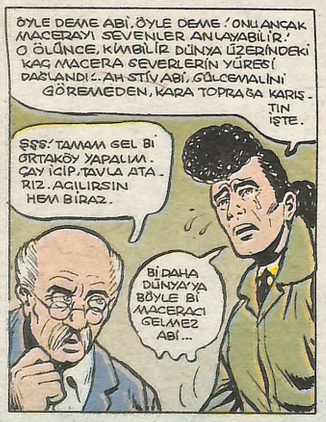


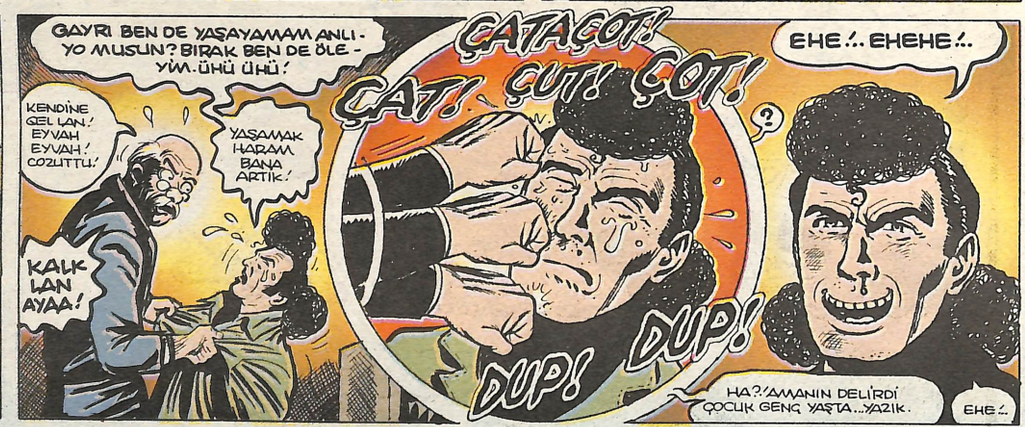
faruken@mail.com

MACERAYI SEVEN ADAM

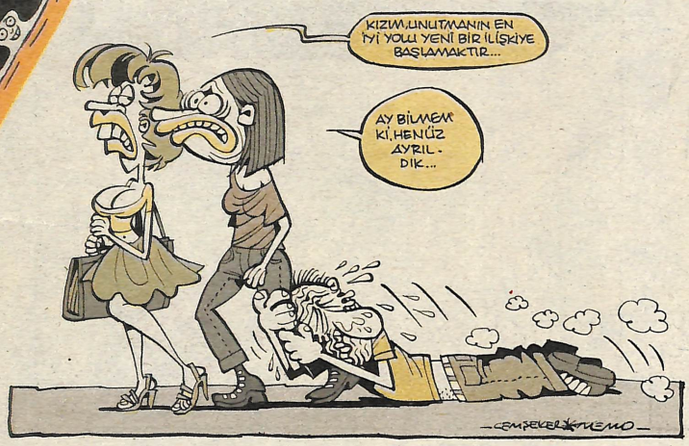
CENGİZ ÜSTÜN

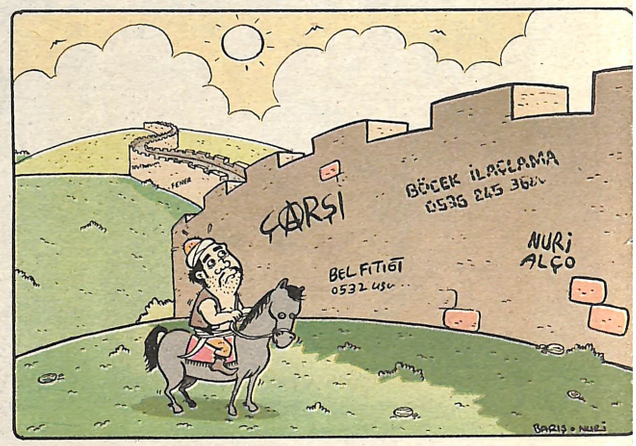
CROCODILE HUNTER





BİTTİ Mİ?.


KIZIM, UNUTMANIN EN İYİ YOLU YENİ BİR İLİŞKİYE BAŞLAMAKTIR...
AY BİLMEM KI, HENÜZ AYRIL-DIK...
—CEMŞEKER KEMO—


GÖRSİ
BÖCEK İLAÇLAMA
0536 245 36..
NURİ ALÇO
BEL FITIĞI
0532 456..
BARIŞ * NURİ

ŞU KULAKTAKİ KILLARI YAKTIRABİLİYO MUYUZ USTA?..
GİT BİSOR AĞDA YAPARLAR BELKİ...
BARIŞ * BÜSTÜN..

BÖYLE YAPINCA ACIYOR MU?..
BENDE ZENCİ GIRTLAĞI VAR DOKTOR BEY.. ACIMAZ...
KUP!
O ZAMAN YAVAŞCA İÇERİ DOĞRU İTTİRİYORUM GIMILDAMA!..

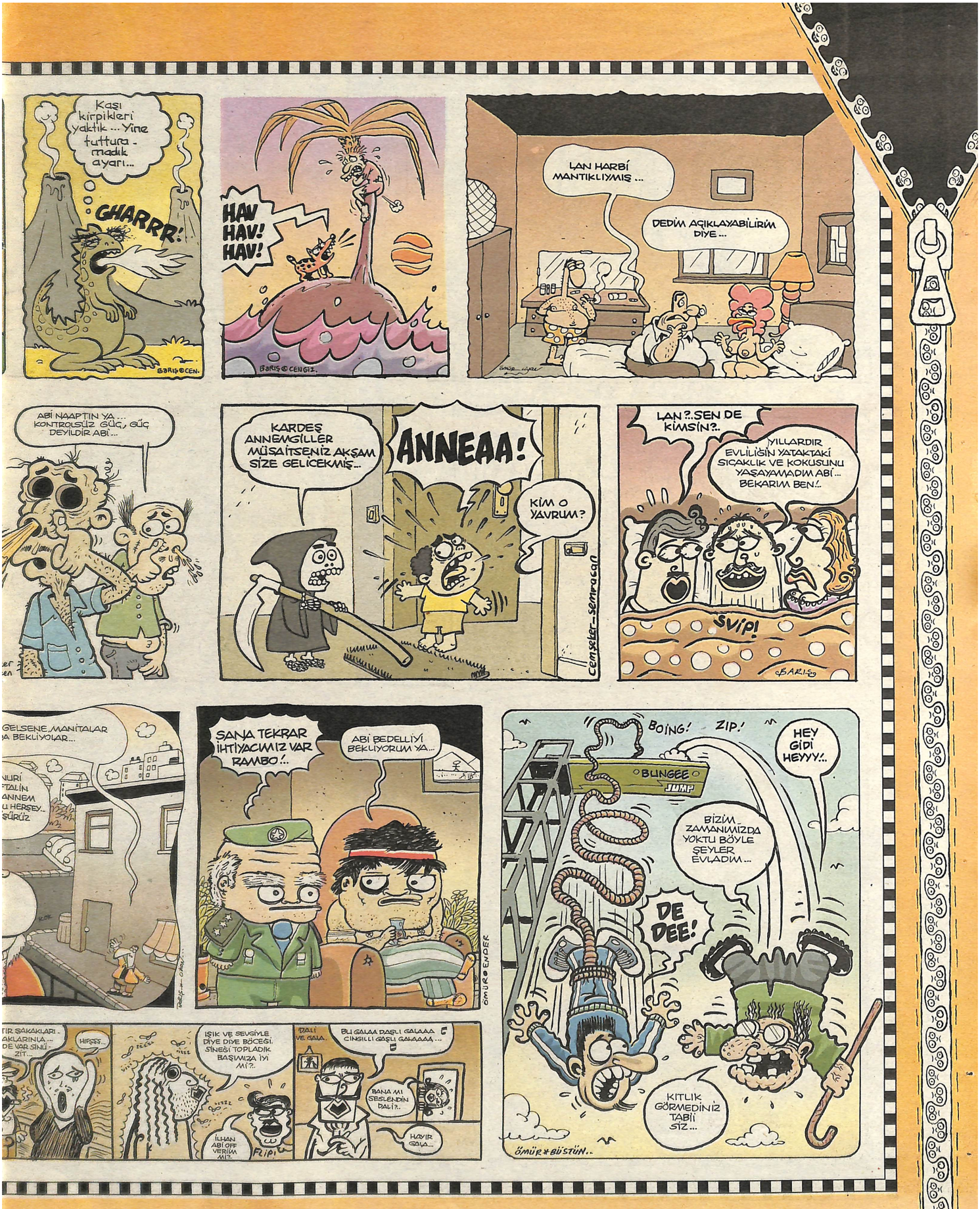
EHOLEEYY!.. YAŞASIN ÖZGÜRLÜK!..
cemşek farvi

SARIII!
KIRMIZII!
Ulan hangi kabloyu kesicem? Sıçtık...
ömür * Cihan

BLURULING!..
BİR ÖNCEKİ DİLENCİYE VERDİN YA, AKTARMALI GEÇİŞ OLDU!..
EFENDİM?!
SERKAN YILMAZ

ABİ HADİ BARI
GELEMEM ÇOK FENA NA KOKUYORUM. YÜZÜNDEN OLD SENEYE GÖR
KOK KOK
EFİL EFİL

BİR BARIŞ ATAR SİLSİLESİ
PİCASSO VE KÜBİZM MAĞDURLARI...
Hayatım, s.ktin Picasso... Kulaarını kaşıyamıyom lan...
AAA NİÇE NOLDU SANA BÖYLE?
NİÇE DEĞİL PRİNGLİSİM, BEN... CİPS YER MİSİN?
İYİCE BAS NA PARM BENDE


Kaşı kirpikleri yaktık... Yine tuttura-madık ayarı...
GHARRR!
BARIŞ©CEN.
HAV HAV! HAV!
BARIŞ © CENGİZ.
LAN HARBİ MANTIKLIYMIŞ...
DEDİM AÇIKLAYABİLİRİM DİYE...
ÖMÜR...
ABİ NAAPTIN YA... KONTROLSÜZ GÜÇ, GÜÇ DEYİLDİR ABİ...
KARDEŞ ANNEMGİLLER MÜSAİTSENİZ AKŞAM SİZE GELİCEKMİŞ...
ANNEAA!
KİM O YAVRUM?
cemşeler-semracan
LAN?..SEN DE KİMSİN?..
YILLARDIR EVLİLİĞİN YATAKTAKİ SICAKLIK VE KOKUSUNU YAŞAYAMADIM ABİ... BEKARIM BEN!..
SVİP!
BARIŞ
GELSENE, MANİTALAR ...A BEKLİYOLAR...
...NURİ ...TALİN ...ANNEM ...U HERŞEY... ...SÜRÜZ
SANA TEKRAR İHTİYACIMIZ VAR RAMBO!..
ABİ BEDELLİYİ BEKLİYORUM YA...
ÖMÜR • ENDER
BOİNG! ZIP!
HEY GİDİ HEYYY!..
BUNGEE JUMP
BİZİM ZAMANIMIZDA YOKTU BÖYLE ŞEYLER EVLADIM...
DE DEE!
KITLIK GÖRMEDİNİZ TABİİ SİZ...
ÖMÜR • BÜSTÜN..
...TIR SOKAKLARI... ...AKLARINLA... ...DE VAR SİNİ... ...ZIT...
HIPSSS...
IŞIK VE SEVGİYLE DİYE DİYE BÖCEĞİ SİNEĞİ TOPLADIK BAŞIMIZA İYİ Mİ?..
İLHAN ABİ OFF VERİİM MİŞ...
FIIP!
DALİ VE GALA.
BU GALAA DAŞLI GALAAA CİNSİLLİ GAŞLI GAAAAAA...
BANA MI SESLENDİN DALİ?..
HAYIR GALA...

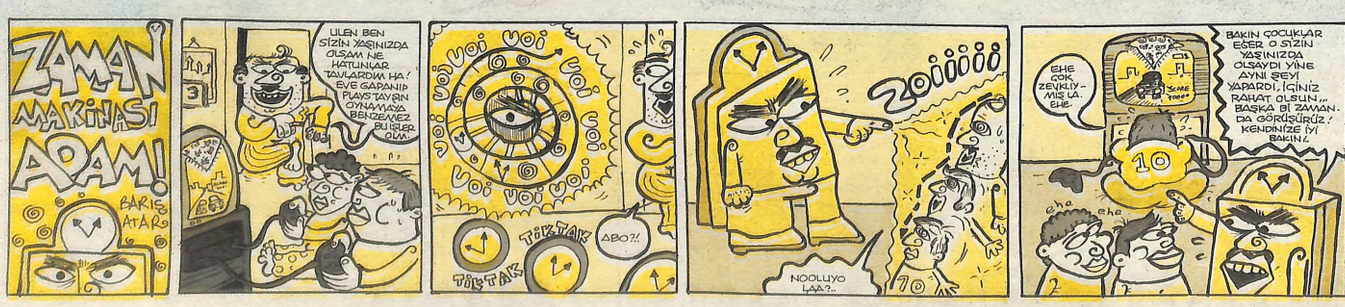
ÖRÜMCEKLİ GÜNLERİMDE HÜSRAN KIPIRTILARI

Masanın üzerindeki tahta çizgileri görünce sen ve ben geliyo aklıma. Bazı çizgiler düz, bazıları çarpık.Çarpık olanlar kendi hayatımdan parazitler, düz çizgilerse senin sade ve düşüncesiz davranışların oluveriyorlar her an...Bu arada tahta demişken, evi öyle bi tahta kurusu sardı ki sorma...Öldürdükçe daha da ürüyolar.Şeltoks alıcam yarın ya da klorak dökücem tüm mutfağa.Olmadı iyice bastıra bastıra silicem fayansları. Bi de banyoda bi örümcek var onu da öldüremiyom günah olduğu için.Zamanında Peygamber Efendimiz'i kurtarmışlar diye öldürmekten sakınıyorum onu.
Oysa hayatıma girdiğimden beri sakındığım bir çok şeyi gizlemiştim senden.Gece yatmaya giderken

duvarın üstünde görüp çığlık attığın örümceği öldürtmüştün bana amansızca, vakitsiz.Gece perilerine soruyorum o örümceğin ruhunu artık yastık altına sakladığım uyku parçacıklarıyla.... Herşey senin içindi ve sırf sen istedin diye öldürdüğüm tüm örümceklerden sen sorumlusun sevgili!... Sende belki bir örümcektin ve belki de görümce olacaksın ileride kim bilir? Görümce olabiliyo birden insan bu hayatta, belli olmaz...
Haşere beşere muhabbetler bitmez sevgili... Sen steril ortamlarında pembe çikolata parçacıklarıyla yaşarken ben duvar köşelerindeki örümceklerime seni anlatmaya devam edeceğim.Bide şu tahta kurularını öldürebilsem çok iyi olacak. Gregor Samsa'ları öldürdüğüm vakit arayacağım seni ve tek bir şey fısıldayacağım kulağına; "Tarım ilacı al!". Artık sen günlerce düşünüceksin dediğim kelimedeki şifreyi ama şifre mifre yok hâlbuki.Ola ki tahta kurusu basar mutfağını,tarım ilacı alıp işi kökten halledersin diye mesajı veriyorum. Bu zamanda kolay kolay kimse kimseye böyle mesajlar vermez sevgili... Görümcen bile vermez...

Not: *Bu yazım Arjantin'li büyük şair Pablo Neruda'ya bir saygı duruşu mahiyetinde olup,ayrıca Germencik Köyü'ndeki halamgillere selamlarımı iletiyorum.*

Barış Atar
delimasyon@yahoo.com



KAYIP PİTONUN ANKARA GÜNLÜĞÜ

Birinci Gün: Bakıcım Rüstem gene kayıp. Sabahtan bi görünüp arazi oluyo ipne. Biliyorum, sincap koğuşunun sorumlusu süeterli tıknazla İDDAA oynuyolar. Bu tıknazın Çinçin Bağları'nda market işleten bi ikizi var bi de, o da hep bunlarla. Bahis zirversinden kopamıyo tıknazın ikizi, ki o da tıknaz; geçen gece zebranın hücresinde sabaha kadar kalıp, İskoçya Ligi çalıştı bunlar. Zavallı zebrayı da gözümüzün önünde şekerle geçici bayılttılar. Açlıktan içimi baydı, tel kafesi yedim biraz. Hazır kafes patlamışken voltaya çıktım.

İkinci Gün: Tıknazın ikizinin kamyonetine sızıp, kısa bi yolculuk yaptım. Çinçin Bağları'nın ilkinde pencereden atlayıp kendimi üzüme verdim. Yaklaşık 2000 salkım yemişimdir. Sen, akşam çökmesiylen, üzüm, içimde fermante ol, oldum mu Leyla?! Rüya gördüm, hayvanat bahçeleri, toplama kampları gibi müze olmuş, tek hayvan yok. Sen ne diye beni numune hesabı toprağımdan, iklimimden ayırıyorsun bilader? Suçum ne ki hapisim? Sen beni gör diye mi yaşıyorum ben bakalım? Niye dürrük Rüstem beni aç bıraktı? Orda hiç olmazsa yandaki foklar taşkala yapıyordu, vakit geçiyodu. Yılanların öcü görmesi, korkması çok mu acaip?

Üçüncü Gün: Bugün Ankara metrosuyla, ter atma babında bi yarış yaptım. Ben kazandım. Parkta dolaştım, ne yalan söyliim, bi an kafamdan çat-çat diye iki kuğu indirmek geçti ama kıyamadım. Onlarınki de açık cezaevi...Karşıdan karşıya geçerken, az daha Melih Gökçek belediye otobüsüyle eziyodu beni! Test sürüşü yapıyomuş Şerif Taytıs. Geceyi Gençlik Parkı'nda bi köprünün altına yapışıp geçirdim...

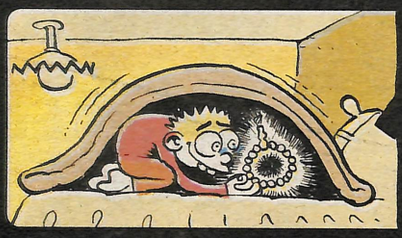
Dördüncü Gün: CHP'nin yeni genel binasına sızdım. Koca bina, bomboş. Klima da var. Sade bisküvi atıştırıp istiharat ettim. Bir-iki tane de Kopenhag krakeri yedim.

Vedat ÖZDEMİROĞLU

BÜZZÜK KARDEŞLİĞİ

ÜSTÜN BRADIRS

BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?..

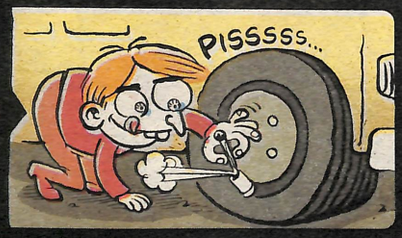


Cengiz'in haftasonlarını, Bülent'in aksine sokakta top oynamak yerine, babaannesinin fosforlu tespihiyle yorganın altına girip, adeta tespihle aşk yaşarcasına mesk dolu geçirdiğini?...

Can sıkıcı misafirlik gezmelerinde, o dönem her evde bulunan yem yiyen tavuklu saatteki tavuğun, baş hareketlerini izleyip transa geçerek misafir olunan ortamdaki betonsu sıkıcılıktaki atmosferden kafalarını kaçırdıklarını?

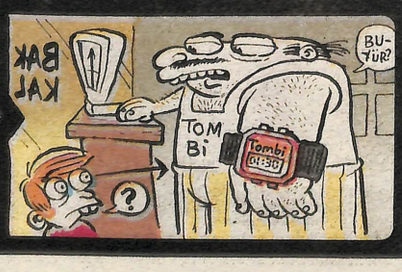
Uzun, bitmek bilmeyen yaz günleri ve aylarını (pek tatile çıkma alışkanlığı yoktu ailede) bahçedeki su saatinin kapağını açıp, içinden sağa sola kaçışan, solucan, örümcek vs. yi hayretle gözlemleyerek geçirdiklerini?

Bülent'in kibrit çöpünden gemiler yapmaya pek ilgi duymasada, araba lastiklerini kibrit çöpüyle indirmeyi bi arkadaşından öğrendikten sonra bu atraksiyonun onda bi tutkuya dönüştüğünü?

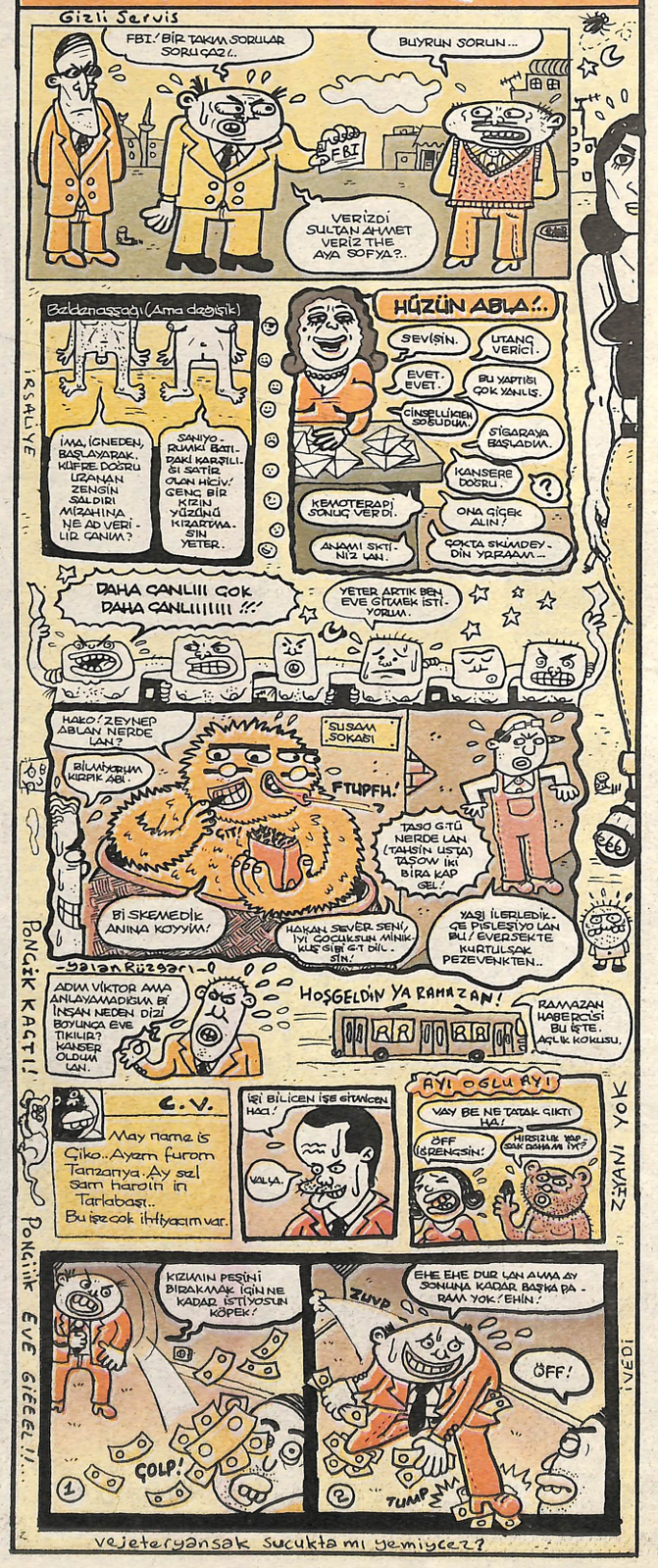


Cengiz'in Fransız kitapevinden abone olduğu bi çizgiroman dergisinin abonelerine hediye olarak verdiği tişörtü, kitapevini isleten amcanın (mösyö Bişhon) üstünde gördüğünü ve amcanın tontonluğundan dolayı ses etmediini?

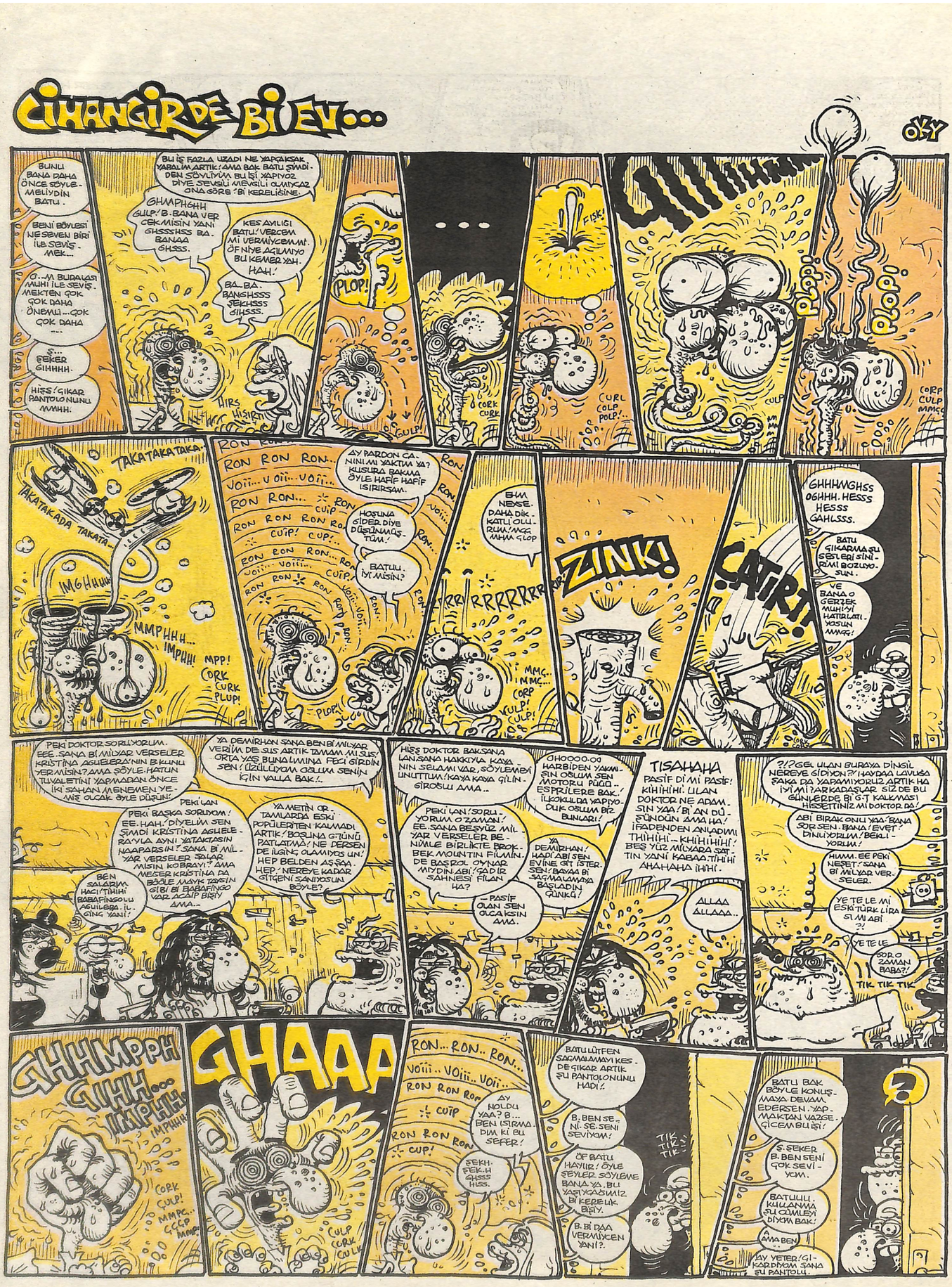
Tombi adlı çerezin içinden çıkan hediye kuponuyla saat ve tişört kazanan Bülent'in kuponu verip gelmesini beklediği hediyeleri bakkalın üstünde gördüğünü ve amcanın çam yarmalığından dolayı ses çıkaramadığını?

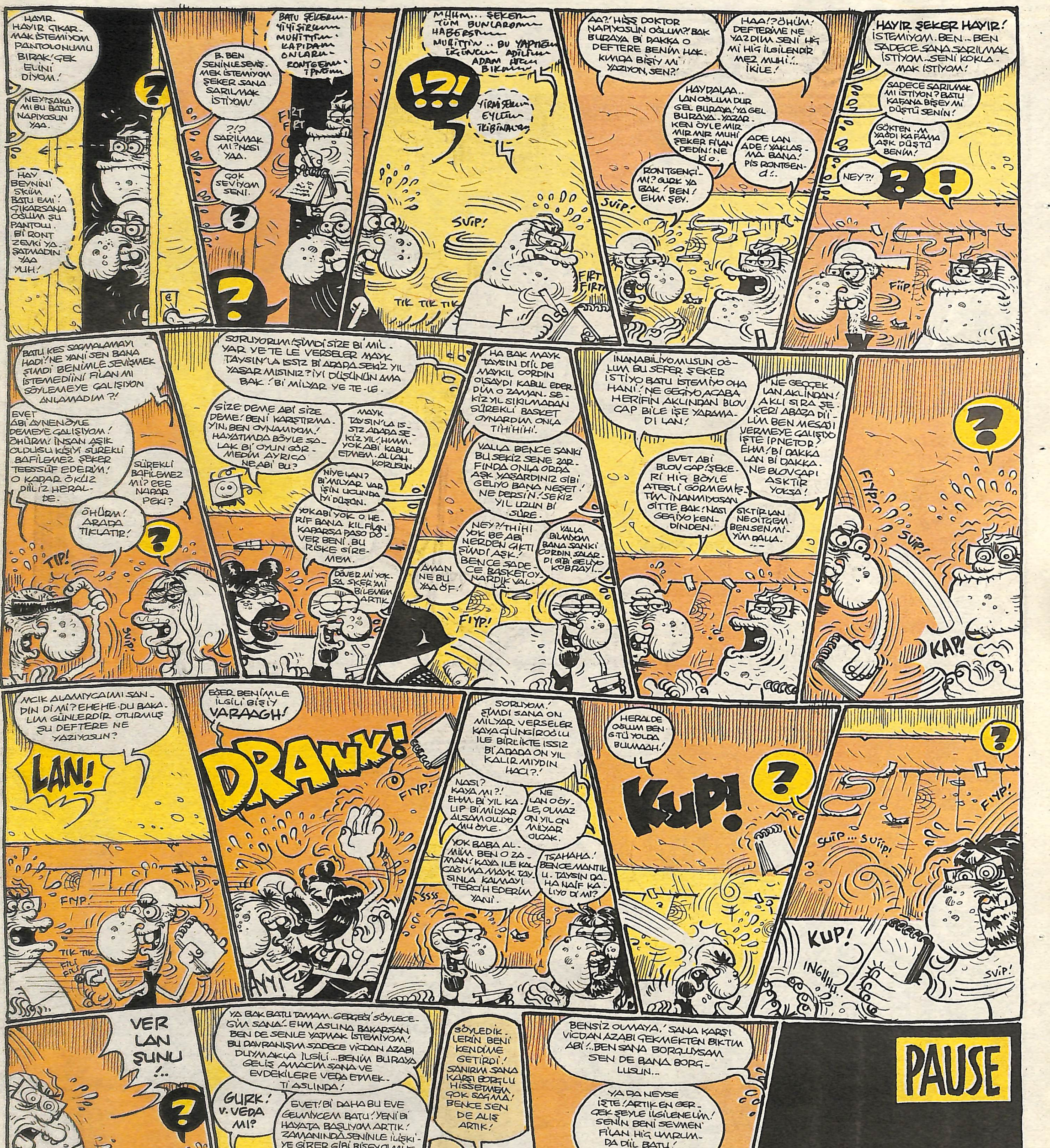


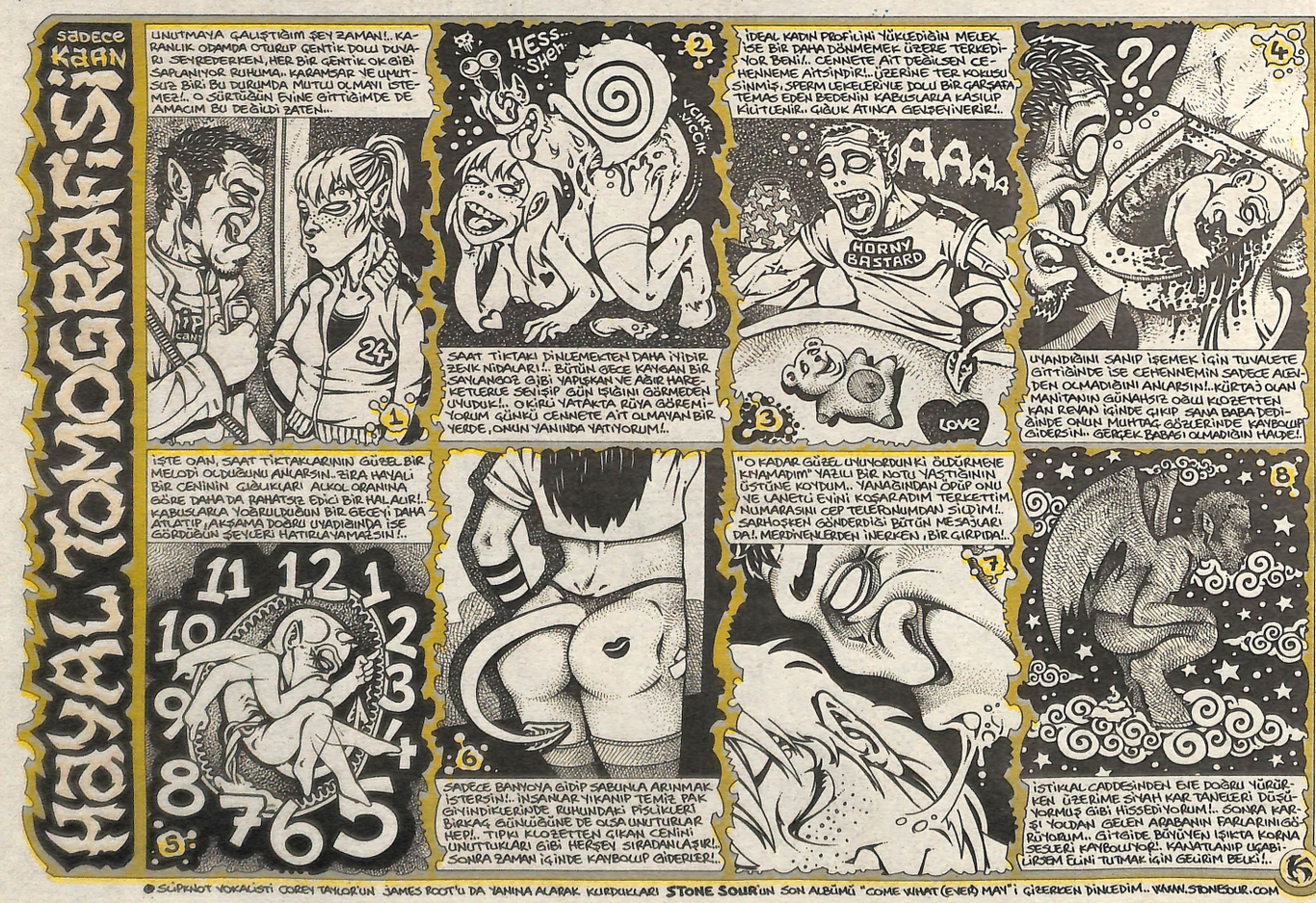
YETKİN GİLMEN



ENDER YILDIZHAN BARIŞ ATAR


CİHANGİR'DE Bİ EV...
OZY
BUNU BANA DAHA ÖNCE SÖYLEMELİYDİN BATU.
BELİ BÖYLESİ NE SEVEN BİRİ İLE SEVİŞMEK...
Ö...M BURALARI MUHİ İLE SEVİŞMEKTEN ÇOK ÇOK DAHA ÖNEMLİ...ÇOK ÇOK DAHA...
Ş... ŞEKER GİHHHH.
HİSS! ÇIKAR PANTOLONUNU MMHH.
BU İŞ FAZLA UZADI NE YAPSAKSAK YARALIM ARTIK! AMA BAK BATU SİNDİ-DEN SÖYLİYİM, BU İŞİ YAPIYOZ DİYE SEVGİLİ MEVGİLİ OLMICAZ ONA GÖRE: Bİ KERELİĞİNE.
GHAPHGHH GULP! B-BANA VER ÇEKMİSİN YANİ SHSSSHSS BA-BANAAA SHSSS.
KES AYLIĞI BATU! VERCEM Mİ VERMİYCEMMİ. ÖF NİYE AĞLUYO BU KEMER YAH-HAH!
BA-BA BANGHSSS ŞEKHSSS GIHSSS.
HIRS HIŞIRTI
PLOP!
GULP!
CORK CURK
FIŞK!
CURL COLP POLP!..
GIIIIHHHH
Ploop!
Ploop!
CULP
CORP CULP MMC
TAKATAKATAKA...
TAKATAKADA TAKATA...
IMGHHHH
MMPHHH... IMPHH!
MPP! CORK CURK PLUP!
RON RON RON...
VOİİ... VOİİ... VOİİ...
RON RON...
CUİP! CUP!...
AY PARDON CANIM, YAKTIM YA? KUSURA BAKMA ÖYLE HAFİF HAFİF ISIRIRSAM.
HOŞUNA GİDER DİYE DÜŞÜNMÜŞTÜM.
BATUUU. İYİ MİSİN?
PLOP!
RRRRRRRRR
EHM NEYSE. DAHA DİKKATLİ OLURUM, MMM, MHM ÇLOP
MMC... IMMC...
CORP! KULP! CULP!
ZINK!
CATIR!
GHHHMGHSS OGHHH. HESSS HESSS GAHLSSS.
BATU ÇIKARMA SU SESLERİNİ-Mİ BOZUYO-SUN.
VE BANA O GERZEK MUHİ'Yİ HATIRLATI-YOSUN MMG!
PEKİ DOKTOR SORUYORUM. EEE..SANA Bİ MİLYAR VERSELER KRİSTİNA AGUELERA'NIN BİKUNU YERMİSİN? AMA ŞÖYLE: HATUN TUVALETİNİ YAPMADAN ÖNCE İKİ SAHAN MENEMEN YEMİŞ OLCAK ÖYLE DÜŞÜN!
YA DEMİRHAN SANA BEN Bİ MİLYAR VERİM DE SUS ARTIK! TAMAM MI SUS! ORTA YAŞ BUNA LMİNA PEÇİ GİRDİN SEN! ÜZÜLÜYOM OĞLUM SENİN İÇİN VALLA BAK!.
PEKİ'LAN PEKİ BAŞKA SORUYOM! EE. HAH! DİYELİM SEN ŞİMDİ KRİSTİNA AGUELERA'YLA AYNI YATAKTASIN NAAPARSIN? SANA Bİ MİLYAR VERSELER SALAR MISIN KOBRAYI? AMA WESTER KRİSTİNA DA BÖYLE MAYK TAYSIN GİBİ Bİ BABAFİNGO VAR ACAİP BİŞY AMA...
YA METİN OR. TAMLARDA ESKİ POPÜLERİTEN KALMADI ARTIK! BOŞUNA GÜNÜ PATLATMA! NE DERSEN DE İLGİNÇ OLAMIYOS UN! HEP BELDEN AŞŞA. HEP. NEREYE KADAR GİTTİĞİNİ SANIYOSUN BÖYLE?
BEN SALARIM HACI'TİHİ BABAFİNGOLU AGUILERA İLGİNÇ YANİ!
HİŞŞ DOKTOR BAKSANA LANSANA HAKKIYLA KAYANIN SELAMI VAR, SÖYLEMEDİ UNUTTUM, KAYA KAYA GİLİNGİROSU AMA..
PEKİ LAN! SORUYORUM O ZAMAN! EE. SANA BEŞYÜZ MİLYAR VERSELER BENİMLE BİRLİKTE BROOKBEK MOUNTİN FİLMİN-DE BAŞROL OYNAR MIYDIN ABİ? ŞADİR SAHNESİ FİLAN HA?
-PASİF OLAN SEN OLCAKSIN AMA.
OHOOOO.OO HARBİDEN YAVAŞSIN OĞLUM SEN MOTORU PÜÜÜ.. ESPRİLERE BAK.! İLKOKULDA YAPIYODUK OĞLUM BİZ BUNARI!
YA DEMİRHAN! HADİ ABİ SEN EVİNE GİT İSTER-SEN! BAYAA Bİ SAĞMALAMAYA BAŞLADIN ÇÜNKÜ!
TISAHAHA PASİF DİMİ PASİF! KİHİHİHİ. ULAN DOKTOR NE ADAMSIN YAA! Bİ AN DÜŞÜNDÜN AMA HA! İFADENDEN ANLADMI THİHİHİ.. KHİHİHİHİ! BEŞ YÜZ MİLYARA SATTIN YANİ KABAA. TİHİHİ AHAHAHA İHİHİ.
ALLAA ALLAAA..
?!? GEL ULAN BURAYA DİNGİL. NEREYE GİDİYON?! HAYDAA LAVUSA ŞAKA DA YAPAMIYORLUZ ARTIK HA İYİMİ?! ARKADAŞLAR SİZ DE BU GÜNLERDE Bİ GİT KALMASI HİSSETTİNİZ Mİ DOKTOR DA?
ABİ BIRAK ONU YAA! BANA SOR SEN. BANA! EVET! DİNLİYORUM! BEKLİYORUM!
HUMM. EE PEKİ NEBET. SANA Bİ MİLYAR VERSELER.
YE TE LE Mİ ESKİ TÜRK LİRASI MI ABİ ?!
YE TE LE
SOR O ZAMAN BABA?!
TIK TIK TIK
GHHMPPH GUHH IMPHH
IMPHHH
CORK CULP! MMPE.. GCCP MMP
GHAAA
CULP CORK CULP
RON... RON... RON...
VOİİİ.. VOİİ... VOİİ..
RON RON RON
CUİP
RON RON RON
CUP!
AY NOLDU YAA? B... BEN ISIRMA-DIM Kİ BU SEFER!
SEKH. SEK-H GHSSS HISS.
BATU LÜTFEN SAĞMALAMAYI KES DE ÇIKAR ARTIK ŞU PANTOLONUNU HADİ!.
B. BEN SE-Nİ. SE. SENİ SEVİYOM!
ÖF BATU HAYIR! ÖYLE ŞEYLER SÖYLEME BANA. YA. BU YAŞI YAKIŞTIRAMIZ! BİR KERELİK BİŞY.
B. Bİ DAA VERMİYCEN YANİ?
TIK TIK TIK
BATU BAK BÖYLE KONUŞMAYA DEVAM EDERSEN. YAPMAKTAN VAZGEÇEMEM BU İŞİ!
Ş. ŞEKER B. BEN SENİ ÇOK SEVİYOM.
BATUUU. KULLANMA ŞU CÜMLEYİ DİYOM BAK!
AMA BEN
HAY YETER! GIKARDIYOM SANA ŞU PANTOLU.
?


HAYIR. HAYIR ÇIKARMAK İSTEMİYOM PANTOLONUMU BIRAK! ÇEK ELİNİ DİYOM!
NEY?ŞAKA MI BU BATU? NAPIYOSUN YAA.
HAY BEYNİNİ S.KİM BATU EMİ! ÇIKARSANA OĞLUM ŞU PANTOLU. Bİ RONT ZEVKİ YAŞATMADIN YAA YUH!
B. BEN SENİNLE SEVİŞMEK İSTEMİYOM ŞEKER SANA SARILMAK İSTİYOM!
?!? SARILMAK MI?NASI YAA.
ÇOK SEVİYOM SENİ.
FIRT FIRT
!?!
SUİP!
TIK TIK TIK
FIRT FIRT
AA?! HİŞŞ DOKTOR NAPIYOSUN OĞLUM?! BAK BURAYA Bİ DAKKA O DEFTERE BENİM HAKKIMDA BİŞİY Mİ YAZIYON, SEN?!
HAA!?ÖHÜM! DEFTERİME NE YAZDIM SENİ HİÇ Mİ HİÇ İLGİLENDİRMEZ MUHİ!.. İKİLE!
HAYDALAA.. LAN OĞLUM DUR GEL BURAYA! YA GEL BURAYA. YAZARKEN ÖYLE MIR MIR MIR MUHİ ŞEKER Fİ'LAN DEDİN! NE Kİ O.
ADE LAN ADE! YAKLAŞMA BANA! PİS RONTGENCİ!..
RONTGENCİ Mİ? GURK YA BAK! BEN! EHM ŞEY.
SUİP!
HAYIR ŞEKER HAYIR! İSTEMİYOM. BEN.. BEN SADECE SANA SARILMAK İSTİYOM.. SENİ KOKLAMAK İSTİYOM!
SADECE SARILMAK MI İSTİYON? BATU KAFANA BİŞEY Mİ DÜŞTÜ SENİN!
GÖKTEN ..M YAĞDI KAFAMA AŞK DÜŞTÜ BENİM!
NEY?!
FİİP.
BATU KES SAÇMALAMAYI HADİ! NE YANİ SEN BANA ŞİMDİ BENİMLE SEVİŞMEK İSTEMEDİİNİ FİLAN MI SÖYLEMEYE ÇALIŞIYON ANLAMADIM ?!
EVET ABİ AYNEN ÖYLE DEMEYE ÇALIŞIYOM! ÖHÜRM! İNSAN AŞIK OLDUSU KİŞİYİ SÜREKLİ BAFİLEMEZ ŞEKER TEESSÜF EDERİM! O KADAR ÖKÜZ DİİLİZ HERALDE.
SÜREKLİ BAFİLEMEZ Mİ? EEE NAPAR PEKİ?
ÖHÜRM! ARADA TIKLATIR!
TIP!
SUİP!
SORUYORUM! ŞİMDİ SİZE Bİ MİLYAR YE TE LE VERSELER MAYK TAYSIN'LA ISSIZ Bİ ADADA SEKİZ YIL YAŞAR MISINIZ? İYİ DÜŞÜNÜN AMA BAK! Bİ MİLYAR YE-TE-LE.
SİZE DEME ABİ SİZE DEME! BENİ KARIŞTIRMAYIN, BEN OYNAMIYOM! HAYATIMDA BÖYLE SALAK Bİ OYUN GÖRMEDİM AYRICA NE ABİ BU?
MAYK TAYSIN'LA ISSIZ ADADA SEKİZ YIL! HMM. YOK ABİ KABUL ETMEM. ALLAH KORUSUN.
NİYE LAN? Bİ MİLYAR VAR İŞİN UCUNDA İYİ DÜŞÜN.
YOK ABİ YOK O HERİF BANA KILFİLAN KAPARSA PASO DÖVER BENİ. BU RİSKE GİREMEM.
DÖVER Mİ YOKSA SKER Mİ BİLEMEM ARTIK.
HA BAK MAYK TAYSIN DİİL DE MAYKIL OORDIN OLSAYDI KABUL EDERDİM O ZAMAN. SEKİZ YIL SIKILMADAN SÜREKLİ BASKET OYNARDIM ONLA TİHİHİHİ.
VALLA BENCE SANKİ BU SEKİZ SENE ZARFINDA ONLA ORDA AŞK YAŞARDINIZ GİBİ GELİYO BANA NEŞET! NE DERSİN! SEKİZ YIL UZUN Bİ SÜRE.
NEY?! TIHİHİ YOK BE ABİ NERDEN ÇIKTI ŞİMDİ AŞK! BENCE SADECE BASKET OYNARDIK VALLA.
VALLA BİLMİYOM BANA SANKİ CORDIN SALARDI GİBİ GELİYO KOBRAYI..
AMAN NE BU YAA ÖF!
FIYP!
İNANABİLİYO MUSUN OĞLUM BU SEFER ŞEKER İSTİYO BATU İSTEMİYO OHA HANİ! NE GEÇİYO ACABA HERİFİN AKLINDAN BLOV CAP BİLE İŞE YARAMADI LAN!
NE GEÇÇEK LAN AKLINDAN! AKLI SIRA ŞEKERİ ABAZA Dİİ LİM BEN MESAJI VERMEYE ÇALIŞIYO İŞTE İPNETOR! EHM! Bİ DAKKA LAN Bİ DAKKA. NE BLOVCAPI AŞKTIR YOKSA!
EVET ABİ BLOV CAP! ŞEKERİ HİÇ BÖYLE ATEŞLİ GÖRMEMİŞTİM İNANMIYOSAN GİTTE BAK! NASI GEÇİYO KENDİNDEN.
SKTİR LAN NE GİTGEM. BEN SEN MİYİM DALLA.
FIYP!
SUİP!
KAP!
MCIK ALAMIYCAĞIMI SANDIN Dİ Mİ? EHEHE DU BAKALIM GÜNLERDİR OTURMUŞ ŞU DEFTERE NE YAZIYOSUN?
LAN!
FIYP!
TIK TIK
FİLİ FİLİ
EĞER BENİMLE İLGİLİ BİŞİY VARAAGH!
DRANK!
FIYP!
AYY!
SORUYOM! ŞİMDİ SANA ON MİLYAR VERSELER KAYA ÇİLİNGİROĞLU İLE BİRLİKTE ISSIZ Bİ ADADA ON YIL KALIR MIYDIN HACI?!
NASI? KAYA MI?! EHM. Bİ YIL KALIP Bİ MİLYAR ALSAM OLUYO MU ÖYLE.
NE LAN OÖYLE, OLMAZ ON YIL ON MİLYAR OLCAK.
YOK BABA ALMIYIM BEN O ZAMAN! KAYA İLE KALCAĞIMA MAYK TAYSINLA KALMAYI TERCİH EDERİM YANİ.
TSAHAHA! BENCE MANTIKLI. TAYSIN DAHA NAİF KALIYO Dİ Mİ?
SSSS
HERALDE OĞLUM BEN G.TÜ YOLDA BULMAAH!
KUP!
SUİP... SUİİP!
FIYP!
KUP!
INGHHH..
SVİP!
VER LAN ŞUNU !..
KAP!
YA BAK BATU TAMAM. GERÇEĞİ SÖYLECEĞİM SANA!.. EHM ASLINA BAKARSAN BEN DE SENLE YATMAK İSTEMİYOM! BU DAVRANIŞIM SADECE VİCDAN AZABI DUYMAKLA İLGİLİ... BENİM BURAYA GELİŞ AMACIM SANA VE EVDEKİLERE VEDA ETMEKTİ ASLINDA!
GURK! V. VEDA MI?
EVET! Bİ DAHA BU EVE GELMİYCEM BATU! YENİ Bİ HAYATA BAŞLIYOM ARTIK! ZAMANINDA SENİNLE İLİŞKİYE GİRER GİBİ BİŞEY OLMUŞTU BİLİYOSUN! VE BU YÜZDEN SANA KARŞI HEP BORÇLU HİSSETTİM KENDİMİ..
SÖYLEDİKLERİN BENİ KENDİME GETİRDİ! SANIRIM SANA KARŞI BORÇLU HİSSETMEM ÇOK SAÇMA! BENCE SEN DE ALIŞ ARTIK!
N.. NEYE ?
BENSİZ OLMAYA! SANA KARŞI VİCDAN AZABI ÇEKMEKTEN BIKTIM ABİ!.. BEN SANA BORÇLUYSAM SEN DE BANA BORÇLUSUN...
YA DA NEYSE İŞTE! ARTIK EN GERÇEK ŞEYLE İLGİLENELİM! SENİN BENİ SEVMEN FİLAN HİÇ UMRUMDA DİİL BATU! HOŞÇAKAL!..
Ş. ŞEKER.
SENİ HİÇ BİR ZAMAN SEVMEDİM...
TIK TIK TIK
PAUSE

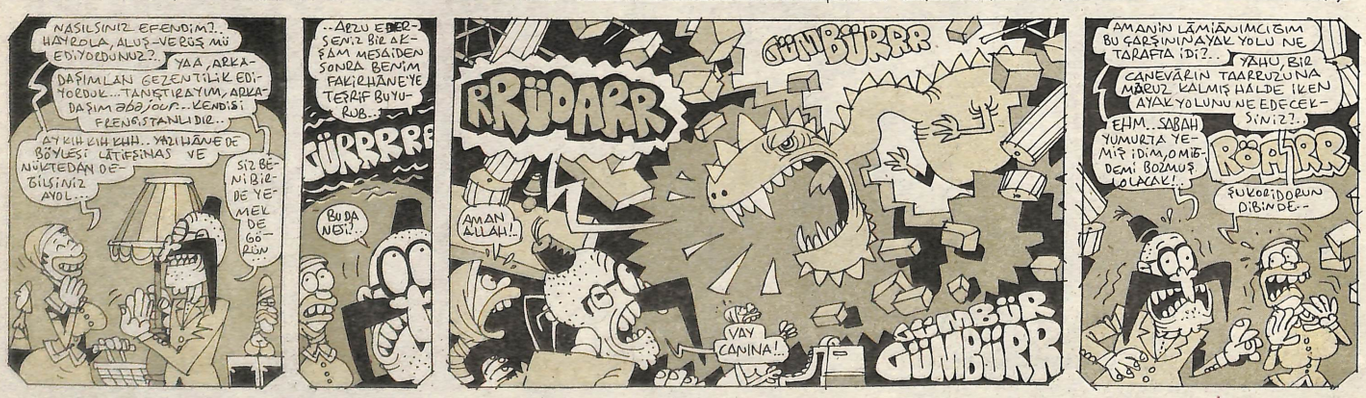


© SÜPKNOT VOKALİSTİ COREY TAYLOR'UN JAMES ROOT'U DA YANINA ALARAK KURDUKLARI **STONE SOUR**'UN SON ALBÜMÜ "COME WHAT (EVER) MAY"İ GİZEREKEN DİNLEDİM.. WWW.STONESOUR.COM

FEVKALBEŞER

FELEĞİN SİLLESİNDEN DÂHİ DAHA KUVVETLİ

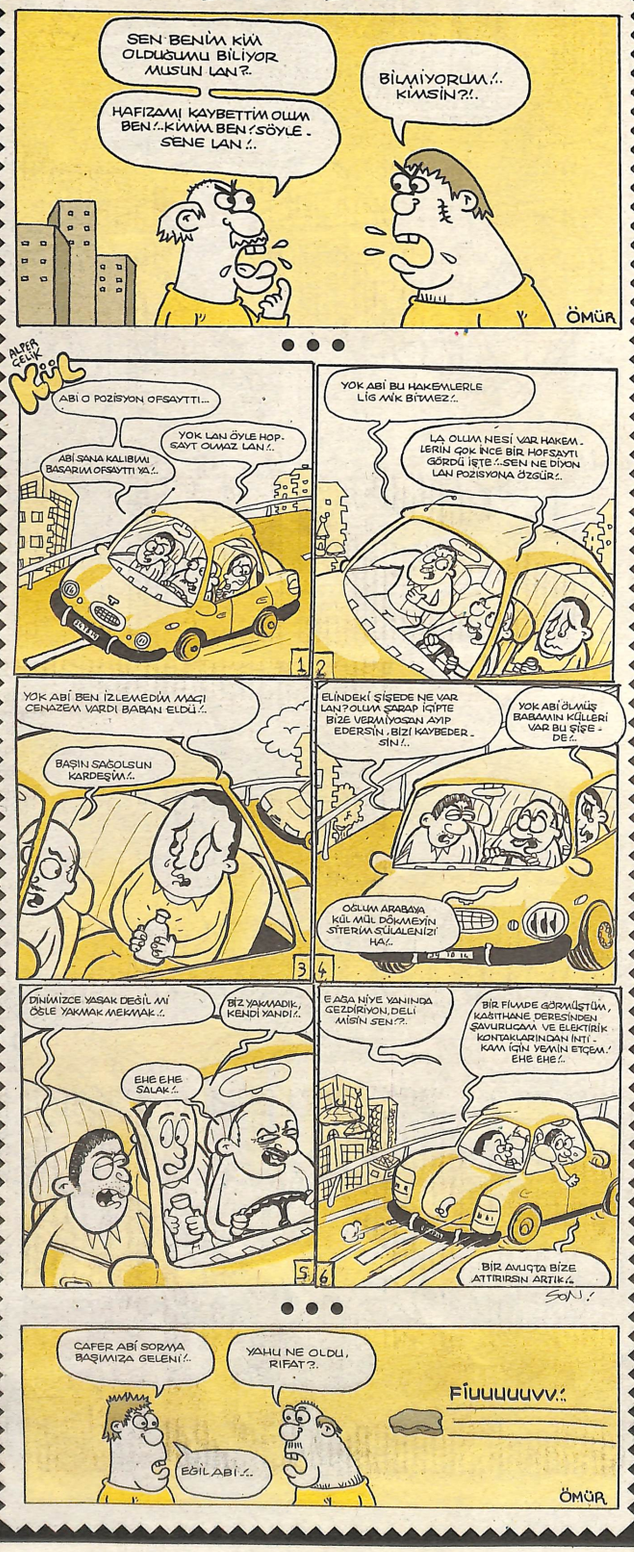
İNEMÖ TEMBEL ÇİZER



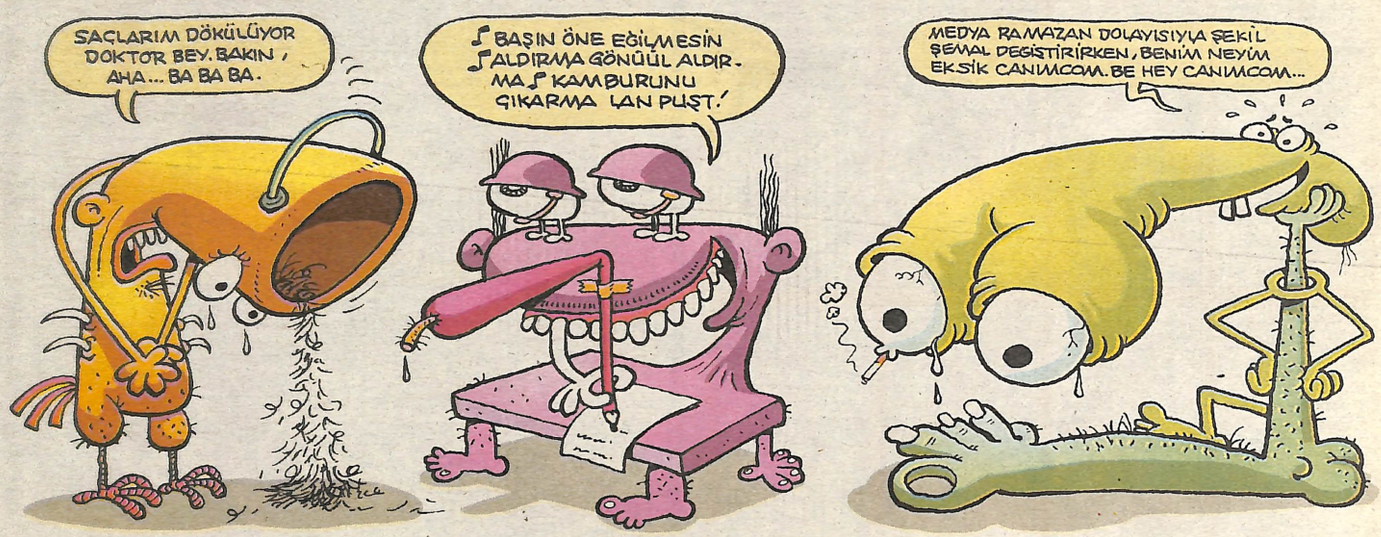
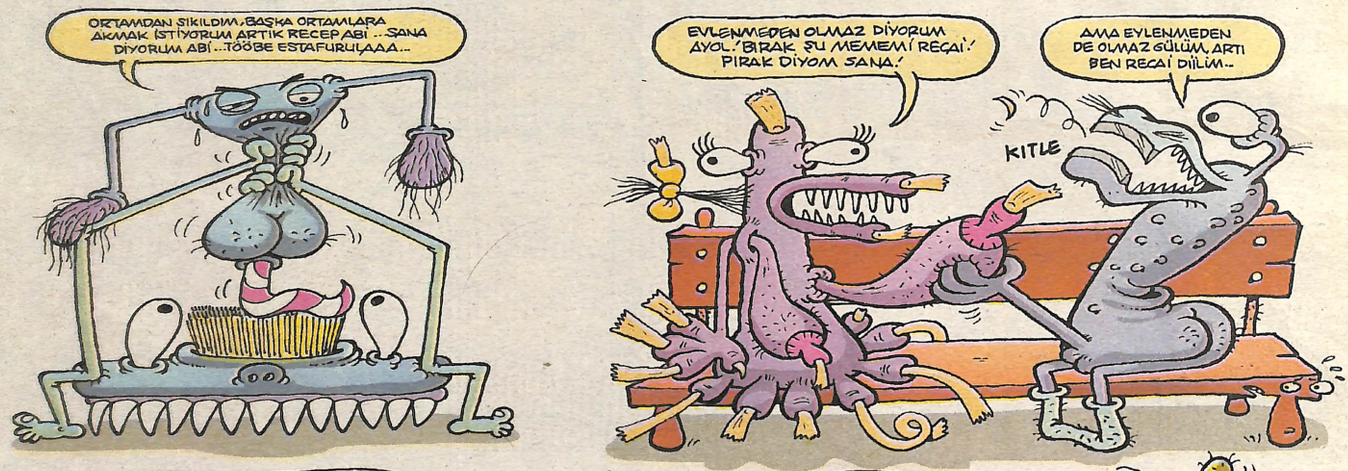
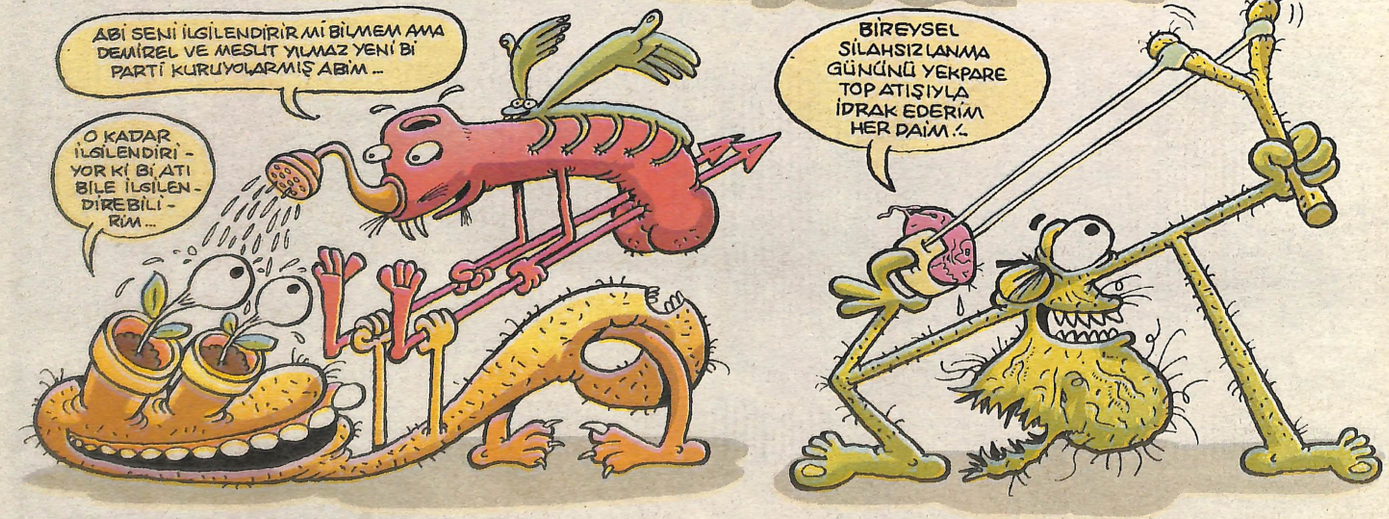
MEVZUUN CİDDİYETİNİ İHLÂL EDEN KEMÂLETTİN KUNT, FEVKALBEŞER HÜSEYİNEĞİ'REBİLMİŞLİĞİN AYAK YOLUNA GELMİŞ İDİ...
NEYMİŞ SABAH PİŞİRDİĞİM YUMURTA MİDEMİ BOZMUŞMUŞ!.. GELİR MİYDİ HİÇ HATUN YEMEĞE BE?
RÖARR
VAY VAY VAY MEĞER Kİ BU CANAVAR BİZİM TANIDIK CANAVAR İMİŞ BE!..
NE ZAMANDIR YOKTUN BRE GODOŞ!..
PİRÜPAK MERKEZ
ENFLASİON
HELE SENİ, KUYRUĞUNDAN KAVRAYIP ŞÖYLE BİR SİLKELİYEYİM DE...
ZBAM!
OYY!
SEN BU DENLİ KUVVETİ DE GİLDİN BE!.. NE OLDU SANA?..
ULAN YOKSA...
OU BAKAYIM
FIRT FIRT
ENFİ
RÜORRRR!..
İŞTE TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ, BU ENFLASYON CANAVARI DEĞİL
KAPİTÜLASİON
KAPİTÜLASYON CANAVARI!..
KAPİTÜLASYOON!.. GEL OĞLUM!.. GEAH GEAH GEAH!.. KAMON BOY KAMON!..
KAMON MAY BOY... AFEĞİİN... NEN VAĞ?.. CANINMI SIKILDI?.. ARYU ORRAYT?.. KAMON HANİY..
İYYK VİYYK
ULAN CİBİLLİYETİNİ SINAF ETTİĞİMİN EVROPAT ADEM'İ!.. ÇEKSENE LAN HEYVANINI ORTALIKDAN!..
KAPİTÜLASİO
NE VAĞ? VAT HEPİNT?.. HEYVANCAĞIZ BİRAZ EĞLEŞMEK İSTEMİŞSE NE VAĞ?.. VAT IZ DİS METİR?.. VAT DİS FAK?..
DEMEK ÖYLE
O HALDE
ON
KP
BAKALIM SENİN HEYVANCAĞIZ
SWISH
RÜORRRR
...BİRAZCIK DA DİYAR-IÇİN'DE İKÂMET EDİNCE YİNE EĞLEŞEBİLECEK Mİ?..
EĞİYYK EĞİYYYK
MİSTEĞ FEVKALBEŞEĞ, MAY DİYİTE BOY KAPİTÜLASYON'U EĞLENTİSİNDEN ALIKOYDUĞUNUZ YETMEZ İMİŞ GİBİ, BİR DE KENDİSİNİ ÇAYNA'YA GÖNDEĞDİNİZ?!
ŞU HALDE
POCK
...SİZİ DÜELLOYA DAVET EDİYOĞUM!..
FEVKALBEŞER O LAHZADA FEVKALÂDE HİDDETLENDİ...
EFENDİ!.. BİZ DÜELLO NEDİR BİLMEYİZ!.. YAZ GÜNÜNDE ELDİVAN DA GİYMEYİZ!..
İLLÂ Kİ SİLLE VURACAK İSEK, İCABINDA ÇIPLAK ELLE KALLÂVİ BİR SİLLE-İ OSMÂNÎ AŞKEYLERİZ!..
DÜDÜK!..
SRRRAK!
DONK
IHH
MELABAA, BEN GELDİİM!..
AY KEMÂLETTİN BEY, ÇOK ŞEY KAÇIRDINIZ... FEVKALBEŞER AZ EVVEL BURADAYDI, CANAVARI NASIL SAVORDU GÖRECEKTİNİZ...
EENEĞÂLÂ O HALDE BİZEGİDÜB YEMEK YİYEBİLİ-...
VALLÂHİ SİZ YİYİN, BENİM DERHAL CEĞİDEYE VARIB ŞU CANAVAR HÂDİSESİNİN HABERİNİ YAZMAM LÂZIM...
YAA
ÖFF..
MÂCERÂDAN MÜTEVELLİD BİTAB DÜŞEN FEVKALBEŞER EVE VARIB HEMMEN UYUDU...
PSSSS... PHSSSS... PHSSS...
SON

BEYİN KEMİRGENLERİ

ÇITÇIT



29 Eylül 2006 • **Sayı:** 3 • **İmtiyaz Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü:** Nuri Açar • **Editör:** Bülent Üstün
Yayıncı: Play Prodüksiyon Ltd. Şti. **Renk:** Can Ateş • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman • **Baskı:** Brada Baskı Tesisleri (**Tel:** 0212 880 24 54) • **Dağıtım:** Merkez Dağıtım ve Pazarlama 0216 585 90 00 • **Adres:** Dereboyu Cad. G 40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL **Tel:** (0212) 328 18 63 (3 Hat) • **Faks:** (0212) 285 00 00
Yaygın Süreli Yayındır

TROKLE BAADE

Faruken Bayraktare
faruken@mail.com